



**14-18 maggio 2025 SBARCA a Ravenna e a Gambettola
la 50esima edizione di Arrivano dal Mare!**
**Un ricco programma internazionale di spettacoli, eventi gratuiti,
convegni, mostre, residenze, progetti speciali.**

Fra i protagonisti: Ines Pasic, Ariel Doron, Jordi Bertran, Gigio Brunello, Mauro Monticelli, Figli d'Arte Cuticchio, Teatro Gioco Vita, Ravenna Teatro; un focus sulla Catalogna e otto prime nazionali.

Il 14 maggio si apre la 50esima edizione del Festival Internazionale dei burattini e delle figure Arrivano dal Mare, curato dal 2015 dal Teatro del Drago, per la direzione artistica di Roberta Colombo e Andrea Monticelli. Il festival in collaborazione con i Comuni di Ravenna e Gambettola, la Regione Emilia Romagna e il Ministero della Cultura si svolgerà in Romagna, contemporaneamente a Ravenna e a Gambettola, concludendosi con una scoppiettante festa sotto lo Chapiteau (tendone da circo) di Casa Fellini, luogo di Residenze Artistiche.

Saranno cinque giornate intense, da mattina a sera, che consentiranno di condividere il magico mondo dell'arte della figura attraverso le visioni di 22 compagnie italiane e internazionali con 40 proposte spettacolari di cui 8 prime nazionali, un convegno internazionale che scandirà il tempo, 2 mostre, visite guidate, incontri pubblici e momenti di relax, durante i quali sarà possibile parlare con gli artisti e i numerosi ospiti stranieri provenienti da Spagna, Austria, Svizzera, Danimarca, Germania, Lituania, Romania, Polonia, Ucraina, Croazia, Repubblica Ceca, Bosnia, Perù, USA, Canada, Argentina, Brasile.

L'occasione dell'anniversario ha risvegliato la necessità di accarezzare le radici di questa avventura e così ecco rinascere dalla matita del fumettista Daniele Panebarco un nuovo pappagallo, fratello gemello di colui che aprì le onde agli sbarchi di marionette e burattini nella prima edizione di cinquanta anni fa. Allo stesso modo il 17 maggio alle ore 15 il Canale Candiano della Darsena di città di Ravenna sarà teatro di nuovi sbarchi grazie alla collaborazione con il Circolo Velico Ravennate, l'Autorità Portuale, la Capitaneria di Porto e l'Assessorato al Turismo che, insieme all'Assessorato alla Cultura del Comune di Ravenna, hanno lavorato di concerto per la realizzazione di questo evento. Marionettisti, burattinai e

musicisti sbarcheranno così alle ore 15,15 in testata di Darsena e affolleranno la banchina con i loro spettacoli trascinando il pubblico verso le Artificerie Almagià, uno degli spazi fulcro del Festival, grazie alla collaborazione con Rete Almagià.

Fil rouge di tutta l'edizione 2025 il convegno: "Mezzo secolo di storia del teatro di figura", che ogni giorno nel Salone Nobile di Palazzo Rasponi dalle Teste di Ravenna (la domenica presso la sala Fellini di Gambettola) percorrerà con cadenza decennale (1975-1985; 1985-1995;...) fatti, accadimenti, sperimentazioni che, nati all'interno del Festival, si sono poi trasformati in buone pratiche nazionali e internazionali a proposito di Teatro di figura. Presenti dal vivo e online molti protagonisti di questi dieci lustri. Coordinano gli incontri: Stefano Giunchi, Paola Serafini, Sergio Diotti, Alfonso Cipolla, Roberta Colombo.

Il Festival ospita più di 40 spettacoli di cui diverse proposte under 6, per nidi e scuole dell'infanzia, come Baby Esferic, Pensieri Sottili, Choo Choo, Lion and Bird, La maga dei sogni, Tutto Cambia; spettacoli "tout public" Cappuccetto Rosso nel Bosco, Ma Solitude, Poem Visual, Boxes, Il grande incantesimo, Mettici il cuore, C'era una volta Astolfino, L'opera di Pulcinella, La pianista improvvisa, Crazy Animals; spettacoli per adulti: Desde de Azul, Aisa passa la carne, Il pane quotidiano, Mitzi's Human, Il mago Balaton, Cabaret. Il Festival ospita, il 17 maggio, Rapsodia Fantastica dell'Associazione Figli d'arte Cuticchio, spettacolo del programma di Ravenna Festival, rinnovando così una preziosa e antica collaborazione con Arrivano dal Mare!

Protagonisti alcuni artisti che sono nati artisticamente proprio grazie al Festival Arrivano dal Mare!, altri che ne hanno attraversato numerose edizioni crescendo proprio nel confronto con le altre realtà artistiche, giovani burattinai al loro debutto: tutti a condividere il palcoscenico della 50esima edizione!

Al festival partecipano anche gli studenti della sesta edizione del Percorso di specializzazione e innovazione professionale nel teatro di figura Animateria Plus, che avranno così la preziosa occasione di incontrare, conoscere e dialogare in una "comfort zone" con Maestri e Maestre del Teatro di figura internazionale.

Ospiti una numerosa delegazione di Festival Internazionali europei ed extraeuropei che avranno la possibilità di dare testimonianza del loro lavoro all'interno del Convegno Mezzo secolo di teatro di figura.

Il festival, secondo tradizione, ospita diverse mostre: "Cose che dicono di lei" a cura di Beatrice Baruffini/ Micro Macro (Artificerie Almagià- Ra), "Storie tra le mani" a cura di Luigi Berardi (Stazione degli artisti- Gambettola- inaugurazione 9 maggio), preziosa selezione dell'archivio dell'artista, condivisa in un allestimento speciale, mentre il Museo La casa delle Marionette con la sua esposizione permanente della Collezione Monticelli sarà uno dei luoghi di incontro con visite guidate in italiano e in inglese. Special guest il progetto dei giovanissimi ragazzi e ragazze della IV A del Liceo Artistico Nervi Severini che, all'interno del workshop PCTO Il Ramo d'oro, coordinato da Teatro del Drago con il sostegno di Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna, hanno realizzato le opere/ landmark dei luoghi del festival, ispirate all'iconico pappagallo creato da Daniele Panebarco. Novità di questa edizione la sezione Docufilm che presenterà tre produzioni provenienti da Italia, USA e Brasile e la collaborazione con il "Po River Blue Fest", iniziativa inserita nell'ambito del progetto Life Climax Po, coordinato da Autorità di bacino distrettuale del fiume Po, realizzata insieme a Città Metropolitana di Bologna, Regione Emilia-Romagna, Università degli Studi di Bologna e Legambiente, che incontrerà, nella tappa ravennate del progetto, il festival Arrivano dal Mare nella giornata del 17 maggio in Darsena e ad Almagià con un workshop dedicato alla sostenibilità e all'ambiente.

Fra i progetti speciali le macchine per il Teatro Incosciente, installazione nata al festival nel lontano 2000 de La voce delle cose e cresciuta di anno in anno grazie all'incontro e alla collaborazione di Maestri come Mimmo Cuticchio.

Questa edizione vede anche la realizzazione del Progetto Residenza Trasversale di Ricerca e Creazione per Burattinai e Marionettisti Professionisti Italia - Canada che ha visto la collaborazione dell'Istituto Italiano di Cultura di Montreal e ATER.

Sempre ad Almagià, come anteprima nella giornata del 13 maggio, si svolgerà la prima tappa

di CANTIERE, il progetto condiviso da cinque festival internazionali italiani: Incanti, Anima IF, Insolito Festival, Alpe Adria Puppet Festival e Arrivano dal Mare!, nato per dare una concreta opportunità alle compagnie emergenti che utilizzano il teatro di figura come linguaggio principale.

Ci sarà una speciale sorpresa nell'Area Tempus ex Consorzio agrario in collaborazione con il Local Governance Group Tempus.

Arrivano dal mare, in quanto ATF fa parte di Italiafestival, l'associazione multidisciplinare formata da alcuni fra i più prestigiosi festival italiani; è membro della Commissione Festival di Unima Internazionale e aderisce al progetto Passport Programme che quest'anno porta in Romagna due Marionettisti Ucraini, nell'ottica di una reciproca conoscenza di cercare di far crescere i ponti culturali con gli artisti, soprattutto con le zone e i Paesi in conflitto.

Il festival si svolge in collaborazione con Ravenna Festival, Ravenna Teatro, Rete di Associazioni Almagià, MAR Museo d'Arte della Città di Ravenna, Autorità Portuale, Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna, Capitaneria di Porto, Circolo Velico Ravennate, Associazione Circuiti Dinamici, Casa Fellini Centro di residenza per il Teatro il Cinema e le Arti Circensi (Caracò, Ventottoluglio, Sputnik), Associazione La Casa delle Marionette, ReTeFi, Animateria, Cantiere, Institut Ramon Llull. Con il patrocinio di UNIMA Italia, ATF/Agis, Italiafestival.

Media partner: Ravenna & Dintorni

Maggiori info: www.arrivanodalmare.it - ufficiostampa@teatrodeldrago.it - Tel. 3926664211

BIGLIETTI:

Online sul sito www.arrivanodalmare.it nei luoghi di spettacolo a partire da un'ora prima dell'evento.

Ingresso gratuito

Per tutti gli eventi all'aperto e le mostre - biglietti su Eventbrite

Spettacoli

Intero € 15 / € 10 / € 7

Ridotto € 5 / € 7 (bambini, studenti, under 30, over 65) Gratuito sotto i 3 anni (escluso spettacolo Baby Espheric)

Festival PASS € 80 - Ingresso a tutti gli spettacoli del Festival 2025

Informazioni e prenotazioni 392 6664211 - prenotazione@teatrodeldrago.it

Facebook e Instagram [@festivalarrivanodalmare](https://www.instagram.com/festivalarrivanodalmare)

Programma completo su www.arrivanodalmare.it