

SEGUICI SU



CRONACA DIRETTA
ACCENDIAMO L'INFORMAZIONE

Cerca su Cronaca Diretta



CRONACA

MARTEDÌ 6 SETTEMBRE 2016 - 12:33

CONDIVIDI SU



Romagna, torna "Arrivano dal Mare": il festival dei burattini più antico d'Italia

La regione diventa capitale del Teatro di Figura dal 20 al 25 settembre 2016

di Cinzia Giacchetta

ROMA – La Romagna diventa capitale del Teatro di Figura dal 20 al 25 settembre 2016 con il 41° Festival Internazionale dei Burattini e delle Figure "Arrivano dal mare!" - Da Cervia (anteprima del Festival il 18 settembre) e Ravenna fino alle splendide colline di Longiano, a Savignano, Montiano e a Gambettola, più di 50 spettacoli, tra cui anteprime italiane e ospiti internazionali.

L'EVENTO – Dagli spagnoli Titeres Etcétera e La Puntual e i francesi Théâtre Chignolo Guignol , insieme all'élite italiana e alle giovani compagnie. Inoltre il progetto speciale "Il Teatro nelle Mani" sulla grammatica dei burattini - E ancora: mostre, workshop, laboratori, il premio "Sirene d'oro" e il gran finale con il Carnevale dei Burattini.

GLI SPETTACOLI – Più di 50 spettacoli, anteprime nazionali, convegni, workshop, laboratori, mostre, incontri, premi. Dalla Ravenna bizantina alle colline del Rubicone, da Cervia che ospita l'anteprima del Festival (18 settembre), a Gambettola, Longiano, Gatteo, e Montiano, si svolge dal 20 al 25 settembre 2016 la 41esima edizione del Festival Internazionale dei Burattini e delle Figure "Arrivano dal mare!". Il Festival più antico d'Italia si propone la sua classica ricetta: spettacoli da diversi Paesi e momenti di riflessione e sperimentazione.

LA MOSTRA – Dal 20 al 25 settembre è aperta la mostra "Neo-nati dalle Mani" , realizzata con materiali forniti dall'Istituto dei Beni Marionettistici e Popolari di Grugliasco, dal Museo La Casa delle Marionette di Ravenna e da collezionisti privati. La mostra esibisce, per la prima volta assieme, burattini dall'Ottocento ad oggi. Sono i personaggi principali nati in Europa agli inizi dell'Ottocento (e che continuano a nascere anche oggi) nelle baracche dei burattinai, assieme alle nuove storie e alle nuove epopee contemporanee.